



*Если ты возвысился, то лишь
благодаря собственным усилиям.
Андрэ Нортон*

СИНИЕ ВОРОТНИЧКИ

ВЫПУСК № 5

МАРТ, 2024

ШКОЛА ФГБОУ «МДЦ «АРТЕК»

 2024
ГОД СЕМЬИ



СЕМЬЯ ДАЁТ НАМ ПОНИМАНИЕ МНОГИХ ПРОСТЫХ, НО ВАЖНЫХ ИСТИН. ОНИ В СОВЕТАХ И НАПУТСТВИЯХ ОТЦА, ВО ВСЕПОГЛОЩАЮЩЕЙ ЛЮБВИ МАТЕРИ, В ЗАБОТЕ СЕСТЁР И БРАТЬЕВ ДРУГ О ДРУГЕ, В ТЕХ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ, КОТОРЫЕ МОЖНО ГЛУБОКО ОСОЗНАТЬ, ВПИТАТЬ ТОЛЬКО В СЕМЬЕ.

В.В. ПУТИН

2024 год Указом Президента Российской Федерации объявлен Годом семьи.

Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию, если членов семьи объединяют ценности, которые они хотят делить и с другими людьми: любовь и верность, здоровье и благополучие, почитание родителей, забота о старших и младших. Особое значение имеет семья в жизни ребенка, его становлении и поведении. В семье могут формироваться все качества личности. Читайте в номере!

Редакция газеты «Синие Воротнички»

• Год семьи

КРЕПКАЯ СЕМЬЯ—ФУНДАМЕНТ БУДУЩЕГО РОССИИ



«Семья подобна ветвям на дереве. Мы растем в разных направлениях, но наши корни остаются одним целым».

С этими словами трудно не согласиться. В Год семьи особое внимание уделено сохранению традиционных семейных ценностей. К ним относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка. Эти ценности являются основой крепкой и счастливой семьи. Крепкая семья – это залог стабильности и процветания общества.

Мы постоянно слышим фразы «семья», «семейные ценности», «семейный уют». Но часто ли мы задумываемся о значении этих слов?

Обычно семья воспринимается как должное, привычное. **Но что же такое семья ?**

Первоклассники нашей школы считают, что семья—это любовь, это забота, любовь к близким, это время в кругу семьи, время, проведенное вместе.

Третьеклассники говорят: «Семья—

близкие и родные люди. Люди, которые каждый день со мной».

Учителя нашей школы Вероника Олеговна и Константин Вячеславович Корчажинские стали участниками Всероссийского форума «Родные—Любимые».



«Прибыв на форум, мы увидели семью, для которых так же, как и для нас, главная ценность—это любовь, тепло и взаимопонимание», - поделилась с корреспондентами нашей школы Вероника Олеговна.

Выбор именно этой семьи весьма ожидаем: родители Константина Вячеславовича приехали в Артек вожаками, познакомились, полюбили друг друга. А теперь семья Константина Вячеславовича работает в школе Артека. «Очень важно, что мы вместе с супругой работаем в одном месте, в этом есть некая поддержка, - говорит учитель.- Мы всегда гордились, что мы дружная семья, ставим взаимовыручку и понимание на первый план».

«Именно такие семьи в детском центре – хранители артековских традиций и трансляторы традиционных для нашей страны ценностей. Именно эти ценности являются основой для воспи-



• 2024 год

тания юного поколения. Глубоко убежден, что человек, любящий свою семью, искренне любит и свою Родину. Крепкая семья – фундамент будущего России. Это залог силы, развития и единства нашей страны», – отметил директор Международного детского центра «Артек» Константин Федоренко.

Мы с Аней Вернигор решили взять интервью ещё у нескольких сотрудников нашей школы.

Светлана Николаевна Кравченко поделилась, что их семье 32 года! Все работают в Артеке. А Анастасия Юрьевна рассказала, что пример взаимоотношений родителей, бабушек и дедушек, их взаимопомощь она перенесла и в свою (пока ещё маленькую) семью.

Наши преподаватели Валерий Александрович и Анна Сергеевна Исоховы познакомились в Артеке. Сейчас в семье растёт Матвей, их сын.

- Анна Сергеевна, Валерий Александрович, **что же главное в семейной жизни?**

- Просыпаться радостно утром, идти на работу, возвращаться домой- всё это даёт возможность жить счастливой,



таться о нём, давать возможность отдохнуть, то обязательно семья будет счастливой, – поделилась Анна Сергеевна.

- И конечно же, главное в семейной жизни – это взаимопонимание, взаимоуважение, совместные занятия и культурное времяпрепровождение, – добавил Валерий Александрович.

В процессе работы над репортажем меня не покидала мысль: как же повезло нашим преподавателям, сотрудникам школы: они удивительные люди, и у них прекрасные семьи, все родные рядом, в Артеке. А ведь, наверное, есть семьи с интересной историей и у ребят нашей школы?!

У каждого своя история... И мы, корреспонденты школьной газеты «Синие воротнички», обязательно в этот замечательный 2024 год, Год Семьи, расскажем и о вашей семье, дорогой читатель!

В семейном кругу мы с вами растём!

*Основа основ – родительский дом.
В семейном кругу все корни твои!
И в жизнь ты выходишь*

из этой семьи!



полноценной жизнью. Человек должен быть счастлив сам и делать счастливее родного и любимого человека. Если ты будешь поддерживать другого, забо-

**Евгений Сидоренко
при участии
Анны Вернигор, 10 класс**

• Книга учебного периода

ТУР ХЕЙЕРДАЛ «ПУТЕШЕСТВИЕ НА «КОН-ТИКИ»

«Границы? Никогда не видел их, но слышал, что они существуют в умах большинства людей».

Тур Хейердал

Норвежский путешественник, писатель и антрополог Тур Хейердал научился плавать только взрослым, но покорял океаны на ветхих суденышках. Не имел высшего образования, но стал действительным членом нескольких академий и почетным доктором наук

десяток университетов. Никогда не учился снимать кино, но стал лауреатом «Оскара». Не считал себя литератором, однако его книги выходили многомиллионными тиражами и переведены на десятки языков. Он родился в Норвегии, жил на Канарских островах, а умер и похоронен в Италии. В этом году исполняется 110 лет со дня рождения Тура Хейердала, а произведения талантливого писателя интересно читать и современным школьникам.

«Путешествие на Кон-тики» - завораживающая книга норвежского этнографа Тура Хейердала, который посвятил свое произведение описанию своего путешествия на плоту от берегов Перу до островов Полинезии. Это рассказ об экспедиции на простом плоту из девяти бревен, скрепленных веревками из стеблей растений, с простым прямым парусом. Исследователи прошли 4 300 морских миль от берегов Южной



Америки до островов Полинезии; они проплыли на плоту вдвое больше, чем Колумб во время его первого путешествия к островам Вест-Индии! Экспедиция длилась 101 день изнурительного и опасного плавания! Сам автор с большой любовью описывает всех рыбок, которых они встречали в океане, и очень интересно рассказывает про это путешествие.

В нашей школе проходило много мероприятий, посвященных данному произведению Тура Хейердала. В этих событиях все ученики нашей школы могли проявить себя!

У нас были такие активности, как выставка ярких рисунков под названием «Удивительный мир океана», которая реализована была благодаря ученикам начальной школы под руководством педагога Алефтины Владимировны; также выставка фотографий «Природа



• Читательская конференция

Южной Америки и Океании»; много онлайн-викторин, квестов и интерактивных игр! Всё было очень интересно, весело, а главное - познавательно!

И всё же...Почему именно эта книга стала Книгой модуля?

А именно потому, что в этом произведении затронуты все области нашей жизни и все наши школьные предметы: и физика, и математика, и география, и биология, и даже технология с радиотехникой - всё это есть в этой книге! Это мы обсудили на завершающей конференции, посвященной «Путешествию на Кон-Тики». Какие темы мы поднимали там? Мы разговаривали о самом путешествии Тура Хейердала с товарищами, об устройстве их быта, о наблюдениях и о том, как всё же они жили на плоту в открытом океане.

Ребята с 5 по 9 классы обсуждали вопросы по книге:

С чего всё начиналось? Из чего будем строить плот? Что будем есть? Что будем пить? Есть ли способ выходить на связь? Какие опасности океана нас подстерегают? Как посчи-



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«По страницам книги
Тура Хейердала
«Путешествие на
«Кон-Тики»»



тать, с какой скоростью двигается плот? Карта путешествия. Что нам делать с открытия, которые нам предстоят? Как запомнить все детали и интересные подробности? Для чего совершают такие путешествия?

Благодаря этому произведению, мы, любители путешествий, узнали много нового о нашем мире, о тайнах нашего сознания. Эта книга о том, сколько нужно приложить усилий, чтобы твоя безумная мечта...сбылась. О том, какую нужно иметь силу воли, чтобы не свернуть с пути и не отказаться от своей мечты.

Поставить эксперимент всей твоей жизни и закончить всё это удачно. Собрать материал для других учёных. Книга учит никогда не сдаваться: смотреть вперед и идти к своей цели! «Путешествие на Кон-Тики» напоминает нам всем о том, что, познавая мир, мы всё больше начинаем разбираться в своем океане рассуждений!

Если ты, милый читатель, ещё не успел прочесть эту историю, быть может, это знак ее наконец узнать?



Екатерина Решетняк, 9 класс

• «Зал геральдики и славы»

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ...

Неронов Николай Филиппович – один из моих прадедов, участник Великой Отечественной войны с первых ее дней. Родился в 1920 году в Архангельской области. Был призван в Рабоче-Крестьянскую Красную Армию (РККА) 28 сентября 1940 года Вилегодским РВК. Сражался на Белорусском фронте.

Со слов моего дедушки, сына Николая Филипповича, война была страшная, поэтому его отец не любил вспоминать и рассказывать о событиях этого периода жизни.

Сохраненные архивные записи рассказывают: будучи ефрейтором, мой прадед, телефонист батареи полковой артиллерии, во время боя с немецкой разведкой ликвидировал семь обрывов линии связи, обеспечив связь с огневыми позициями батареи. Выполнив задание и вернувшись на командный пункт, он продолжил бой с врагом, отражая нападение противника огнем своего автомата.

В боях с немецкими захватчиками на Брянском фронте, являясь командиром отделения 5 стрелковой роты, младший сержант Николай Филиппович продолжал проявлять силу и мужество своего характера, поддерживая тем самым боевой дух рядом находя-

щихся бойцов. Он смело шел в атаку на боевые порядки врага, врывается в немецкие траншеи и забрасывал их гранатами.

За героическую стойкость неоднократно был представлен командованием к награде медалью «За отвагу». Был дважды ранен. Одно из ранений было осколочным. Врачи боялись удалить опасный для жизни осколок. Он остался у деда под сердцем. Позже, в мирное время, наш герой всегда «звенел» при прохождении досмотра в аэропорту. В 1944 году, после очередного ранения, был направлен в Орловское ордена Ленина Краснознаменное танковое училище имени М.В. Фрунзе. Закончил его прадед в 1946 году в звании младшего лейтенанта.

Знаю, что прадедушка Коля с трепетом относился к фильму Гавриила Егиазарова по роману Юрия Бондарева «Горячий снег», так как воевал в местах его съёмки.

После войны наш солдат вернулся в родные края и продолжил честно и ответственно трудиться бухгалтером в лесопромышленном хозяйстве. Сердечное ранение сократило его жизнь, умер он весной 1979 года, чуть-чуть не дождавшись рождения своей первой внучки, моей мамы. Наша семья трепетно хранит память о герое...



Иван Бушуев, 6 класс

• «Зал геральдики и славы»

ГОРЖУСЬ!

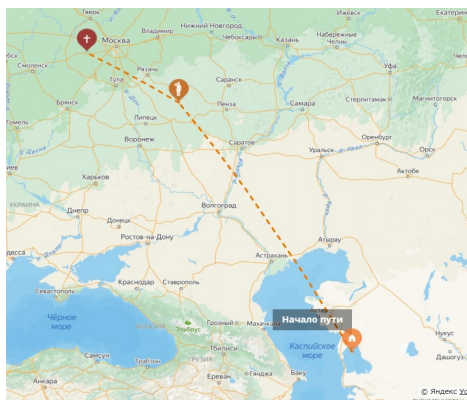
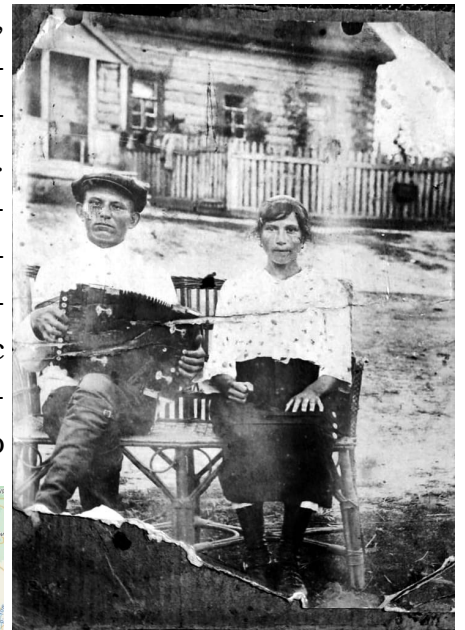
Голиков Дмитрий Иванович, младший сержант, служил в 93 гвардейском стрелковом полку 29 гвардейской стрелковой дивизии.

Погиб 12 июля 1942 года во время боевых действий под Москвой на Можайском шоссе на 136 км трассы Москва - Минск.

Похоронен в братской могиле на 136 км шоссе Москва-Минск, Можайский район.

И это мой прапрадед! Прадед моей мамы по линии бабушки. Когда моей прабабушке Марии Дмитриевне было 3 года, её отца Голикова Дмитрия Ивановича призвали на войну. Он надел форму, взял гармошку и вышел из дома. Идя по главной улице села, играл на гармоне, а моя прабабушка Маша плясала перед

ним, думая, что праздник (ей было 3 года). Таким образом он решил попрощаться с односельчанами. Это



моя прабабушка поняла, когда выросла. Она была мала, и больше ничего не помнит.

Я дорожу этими воспоминаниями, горжусь своим предком.

Герман Парцей, 8 класс

АКЦИЯ «ИСТОРИЯ СЕМЬИ – ИСТОРИЯ ПОБЕДЫ»

Приглашаем вас в Год семьи принять участие в акции «История семьи – история Победы». Увековечивание памяти героев Великой Отечественной войны не сводится к парадам и минутам молчания. Память не может делиться на сегодня и вчера. Память о подвиге – вечна.

В нашей школе создан «Зал геральдики и славы». Это проект, в рамках которого обучающиеся собирают материал об участниках ВОВ и СВО.

Сейчас действуют 2 экспозиции - «Бессмертный полк» и «Герои Специальной военной операции». Приглаша-

ем вас принять участие и направить нам материалы из семейного архива о ваших родных (фотографии, рассказы об участниках), анкета прилагается.

Материалы будут размещены в экспозиции и в электронном музее.

Материалы можно принести лично или отправить на почту, указанную ниже.

Адрес для отправки: sosh_muzej@artek.org

По всем вопросам обращаться к учителям истории Захарову Юрию Игоревичу и Базаровой Ирине Борисовне.

• Крым – Артек – России

«ОТКРЫВАЕМ НОВОЕ ХОРОШО ЗАБЫТЫМ СТАРЫМ»



значимые для культуры нашей страны. Ещё на первых этапах мы поняли, насколько важную тему мы взяли, ведь сейчас как никогда необходимо обратить внимание молодёжи на историческую правду через глубокое знание культуры нашей Родины.

Разработка проекта далась нам нелегко, бывали моменты перегорания, но раз за разом «разгораясь пожаром», мы продолжали работу!

Нашими кураторами стали Маргарита Андреевна и Елена Геннадьевна. Мы начали упорнее трудиться над созданием проекта. И узнали некоторые особенности оформления формулировки, сделали опросник среди классов

К 10-летию присоединения Крыма к России в школе прошёл конкурс проектов на эту тему. В этом конкурсе мы должны были создать проекты, часть которых будет являться анализом изменений, произошедших в Республике за последние 10 лет.

Мы поделились на команды. Нас заинтересовала тема «Сохранение культурного наследия Крыма». После чего началась упорная работа над проектом. Нашим продуктом стал подкаст о памятниках культурного наследия Крыма, который поможет нам популяризировать места,



средней и старшей школы, чтобы узнать некоторые тонкости, над которыми мы должны работать.

Командой мы решили презентовать

проект в формате прямого эфира или выпуска подкаста.

Все проекты были интересны и уникальны, у жюри была тяжёлая задача. Но пришло время объявлять результаты.

И мы заняли первое место. Нашей радости не было предела. По окончании мероприятия мы с радостью побежали рассказывать нашим кураторам и классному руководителю о нашей победе!



**Дарья Косарева, Мария Сошнина,
Александра Таран , 7 класс**

• 10 лет вместе

«РАЗЪЯСНИТЕЛЬНЫЕ ТАБЛИЧКИ»

Немного о проекте б
к л а с с а
"Разъяснительные таб-
лички".

Проект про созда-
ние табличек, которые
будут помогать людям
пользоваться той или
иной техникой. До при-
соединения Крыма к
России школ с новой
техникой было всего
10, а уже к 2023 году -
около 114. Но, к сожа-
лению, не все учителя
успели научиться поль-
зоваться техникой.

Именно поэтому ребята нашего класса
решили создать этот проект. Основные
цели проекта «Разъяснительные таблич-
ки»:

-Снизить поломки оборудования.



Артек

1. ПЕЧАТЬ

- 1) НАЖАТЬ НА КНОПКУ ВКЛЮЧЕНИЯ
- 2) ОТКРЫТЬ ДОКУМЕНТ В MICROSOFT WORD'Е НА КОМПЬЮТЕРЕ, КОТОРЫЙ ПОДКЛЮЧЕН К ПРИНТЕРУ
- 3) В ПРОГРАММЕ MICROSOFT WORD В ВЕРХНЕМ ЛЕВОМ УГЛУ ВЫБРАТЬ "ФАЙЛ", ДАЛЕЕ - "ПЕЧАТЬ" И НАЖАТЬ КНОПКУ "ПЕЧАТЬ" (РИС.1)
- 4) ГОТОВО!

2. КОПИРОВАНИЕ

- 1) НАЖАТЬ НА КНОПКУ ВКЛЮЧЕНИЯ
- 2) НА ПАНЕЛИ ПРИНТЕРА НАЖАТЬ НА СЕРУЮ КНОПКУ "COPY"
- 3) ПОДНЯТЬ КРЫШКУ И ПОЛОЖИТЬ ДОКУМЕНТ НА СТЕКЛО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНОЙ ВНИЗ (РИС.2)
- 4) НАЖАТЬ НА ЗЕЛЁНУЮ КНОПКУ "START"
- 5) ГОТОВО!

3. СКАНИРОВАНИЕ

- 1) НАЖАТЬ НА КНОПКУ ВКЛЮЧЕНИЯ
- 2) ПОДКЛЮЧИТЬ КОМПЬЮТЕР К СЕТИ "АРТЕК"
- 3) НА КОМПЬЮТЕРЕ В НИЖНЕМ МЕНЮ СЛЕВА НАЖАТЬ НА ЛУПУ И НАПИСАТЬ "СКАНЕР" И ОТКРЫТЬ ПРИЛОЖЕНИЕ "СКАНЕР"
- 4) ПОДНЯТЬ КРЫШКУ И ПОЛОЖИТЬ ДОКУМЕНТ НА СТЕКЛО ЛИЦЕВОЙ СТОРОНОЙ ВНИЗ (РИС.2)
- 5) НАЖАТЬ НА КНОПКУ СКАНИРОВАТЬ
- 6) ГОТОВО!

РАЗЪЯСНИТЕЛЬНЫЕ ТАБЛИЧКИ

-Научить людей пользо-
ваться новой техникой.

-Создание информатив-
ных табличек.

И так как процесс рабо-
ты над проектом не стоит
на месте, планируется со-
здать видеоуроки про но-
вое оборудование.

А что же насчёт парка
Гартвиса? Для него тоже
планируются таблички с
информацией о деревьях
или растениях.

Проект «Разъяснительные
таблички» не стал победи-
телем, но не это главное.

А важно то, что мы вместе работали, и
наш проект полезен и познавателен.

Иван Бушуев, 6 класс



• А поговорить?



ВЕСНА...

Я встречаю весну с непонятым чувством. Заспанной усталостью и стрессом, зимний взгляд проясняется, и мне ничего не понятно. Весна— это время новых начинаний, новых увлечений. Нужно избавиться от старых привычек, срочно купить новую одежду и ароматы. Показать всем, что ты готов к новому и продуктивному году.

А мне некогда. Я устала и хочу вытребовать передышку на осмысление новой реальности. Я хочу ходить по лесу, любоваться молодой травой и слушать птичек.... Просто весна скоро принесёт с собой новые тренды, о кото-

рых раньше никто не знал. Но я говорю о быстротечности времени, что даже весна, такая многогранная и по-своему

уникальная во всех спектрах, должна подчиняться именно быстрому времени. Почему бы нам не отложить мнения окружающих и провести этот новый виток событий и преобразований наедине с самим собой*. Решить, что лучше выбрать — отношения или погружение в учёбу, саморазвитие или помощь другим, отдых, созерцание или участие. То, как вы начнёте этот год, зависит не только от вас.

Я встречаю весну так, как

хочется только мне...

Ирина Довгонюк, 6 класс



Симошенко Милана 5 класс

ЕДИНЫ ЛИ ПОНЯТИЯ СЕМЬИ И ЛЮБВИ?

В жизни мы сталкиваемся с большим количеством людей ежедневно. Они имеют разную внешность, свои особенные черты характера, личные качества и различное поведение. Так почему среди почти 8 миллиардов людей, живущих на нашей планете, именно конкретные личности становятся нам так любимы и дороги? Что значит быть родным и обязательно ли для этого быть одной семьёй? Что значит быть любимым? Существует ли критерий определения того, может ли конкретный человек быть близок тебе?

Безусловно, когда мы произносим слово «родной», на ум приходит наша семья. Но часто мы слышим, как два друга или вообще незнакомых между собой человека называют друг друга братьями. На это есть несколько причин. Во-первых, это указывает на то, что изначально у всех людей были общие предки, с которых началось существование человечества. Так и есть, поэтому часто религиозные деятели обращаются к публике и называют своих слушателей братьями и сёстрами. Во-вторых, если не имеющие родственных

• А поговорить?

связей люди считают себя родными, это значит, что они настолько доверяют и симпатизируют своему другу, что считают его таким близким, как будто бы это его родственник. Таким образом, родной человек - это тот, без которого ты не представляешь своей жизни. Он никогда не предаст, будет с тобой рядом не только в радости, но и в тяжёлые для тебя дни. Это человек, которому ты можешь доверить свои самые сокровенные тайны. И вовсе не обязательно для этого быть родственниками.

«Любовь» – понятие очень глубокое. Сюда входит и терпение, и прощение, и взаимное уважение. Уважать друг друга обязательно надо, без этого любви не будет.

Есть ли критерии, которые определяют, может ли тот или иной человек быть близким для тебя? Существует интересное высказывание: «Мужчина выбирает себе жену, похожую на свою мать, а женщина выбирает мужа, похожего на своего отца». Многие думают, что данные рассуждения - просто суеверие, но в них есть доля правды. Человек растёт и воспитывается в семье, поэтому он отмечает положитель-

ные качества своих родителей и воспринимает их как некий морально-нравственный ориентир на всю оставшуюся жизнь. Соответственно, создание семьи возможно на основе любви и взаимопонимания. Человек ищет себе спут-



ника жизни, похожего на него и имеющего личные качества, которые нравятся ему самому. Но бывает и так, что два враждующих человека вдруг становятся друзьями. Это значит, что они перестроили свою систему ценностей и теперь смотрят друг на друга под другим углом, осознавая, что в первую очередь они люди, а не противники. Таким образом, человек подбирает близких себе людей, основываясь на их личных качествах и



чертах характера. Так как каждый человек уникален, ни один не может дружить абсолютно со всеми и ни с кем не враждовать. Но он может постараться улучшить отношения со своими неприятелями и сделать все, чтобы больше не враждовать. Кто знает, может однажды ваш заклятый враг станет другом?

Кирилл Чепурнов, 10 класс

• **Семья****МОЙ РОД— МОЯ ПАМЯТЬ...**

Однажды мама привезла из родного села старый семейный альбом с черно-белыми фотографиями. Не могу сказать, что я сразу проявил большой интерес. Со многими людьми на фото я никогда не встречался и даже не знал, кто кому и кем приходится. Вечером родители стали рассматривать этот слегка обветшавший фотоархив. И я волей-неволей был вовлечен в воспоминания об истории нашего рода.

Первая фотография, явно дореволюционная, - это мои прапрабабушка Варвара Ефремова и прапрадедушка Тимофей Шумской. Он в военной форме. Оказывается, предок воевал в первую мировую и был награжден медалью. Семья жила в Луганской области в поселке Новоайдар на берегу реки Северский Донец. Что замечательно - род Ефремовых из казаков-переселенцев из Дона, что частенько проявлялось в характере потомков основательностью, почитанием традиций одновременно с кипучей энергией и готовностью встать на защиту Родины. Основное, что вспомнили, это то, что Тимофей Антонович был мастером-самоучкой, работал по дереву, металлу, скорняжничал, построил несколько деревянных домов своим детям. Они и по сей день стоят на той же улице,



украшенные ставнями и наличниками. Супруги Шумские прожили долгую жизнь в любви и согласии и дождались правнуков.

Вот следующее фото - это их старшая дочь Анна Тимофеевна Шумская, бабушка моей мамы. Её юность пришлось на годы Великой Отечественной войны. С начала вторжения гитлеровцев в страну занятия в вузе какое-

то время продолжались. Лекции проходили в холодном полуразрушенном здании, студенты сидели на кирпичках и вели записи, расположив тетради на своих коленях или спинах товарищей.



После учебы большая часть потока шла в госпиталь, чтобы помочь санитаркам и морально поддержать раненых. Прабабушка, в то время молодая голубоглазая девушка, была комсоргом курса, поэтому ей поручали самые тяжелые случаи. Один из бойцов был в глубочайшем потрясении - ампутированы две конечности: рука и

нога. Сначала он даже отказывался есть. Студентка Аня решила не сдаваться: принесла томик романа Н. Островского «Как закалялась сталь» и читала, беседовала, снова читала. Все обошлось, красноармеец воспрянул духом, окончил лечение, вернулся в родной Азербайджан и впоследствии тоже стал учителем. Ему было присвоено звание «Народный учитель республи-

• История своего рода



ки». Эту историю моя мама знает из рассказов бабушки.

А что это за фотография? Прабабушка с семьей - рядом муж и две дочери. Это уже после войны. С фронта вернулся одноклассник Степан Баёв. После окончания школы он даже не успел никуда поступить, началась война, и юноша был зачислен на ускоренные курсы подготовки артиллеристов. Вчерашний школьник командовал подразделением, участвовал в боях подо Ржевом, был ранен, контужен, но возвращался в строй и продолжал громить врага, за что был награжден двумя орденами Красной Звезды. Вернувшись домой, он по-новому посмотрел на вчерашнюю одноклассницу с соседней улицы - а ныне молодую учительницу русского языка и литературы. Была скромная свадьба. Их старшая дочь - моя любимая бабушка Таня. Она выросла в том же поселке, окончила школу и тоже поступила в педагогический на учителя начальных клас-



сов.

Дальше свадебное фото. Бабушка, тогда еще студентка, выходит замуж за своего одноклассника Александра. Дед работал в геологоразведке, затем получил высшее экономическое образование. Затем вся семья переехала в Крым. Здесь в Бахчисарайском районе выросли их дети. Младшая - моя мама, Ольга. Следуя семейной традиции, она продолжила династию педагогов и поступила на факультет иностран-

ной филологии. Мой папа, Валерий Червинский, окончил аграрный вуз. И где же они повстречались? Вы не поверите! Учились в одном классе, хотя симпатия возникла гораздо позже. Третье поколение... Традицией это назвать нельзя, скорее... удивительное совпадение, но вот то, что они вместе более 25 лет - это факт.

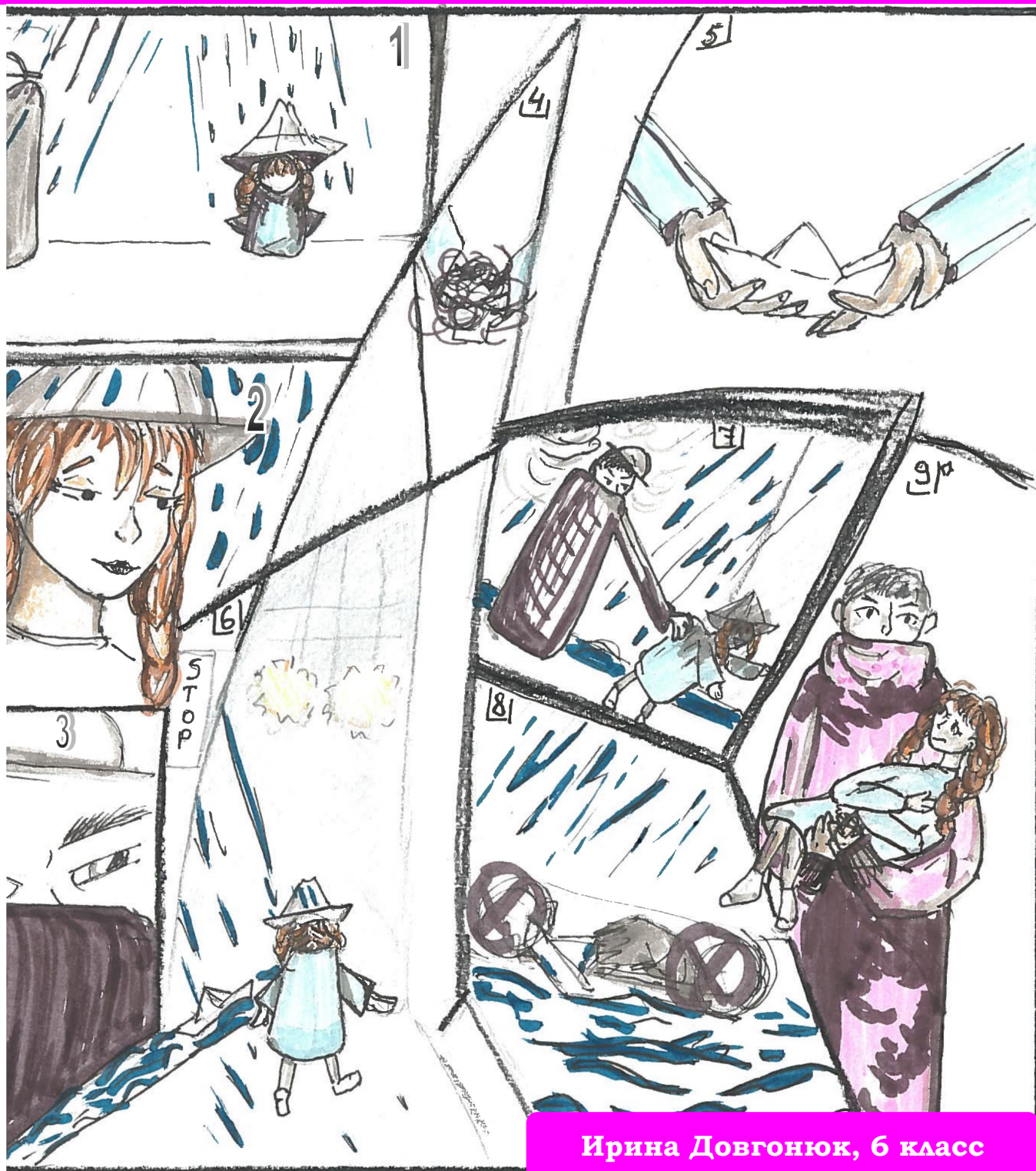
К чему я решил все это рассказать? Когда узнаешь, как жили предки, какими они были, через что прошли, немного понятнее становится кое-что и о себе самом. Хочется быть достойным продолжателем этой простой и в то же время по-своему уникальной семьи. Я убежден, что у каждого в нашей стране есть возможность поведать о своих «корнях». Торопитесь узнать историю своего рода, чтобы было, что передать своим детям.

Те, кто помнит, не вечны.

Виталий Червинский, 10 класс

• Комикс

ПОМОЩЬ ПРИХОДИТ, ОТКУДА ЕЕ НЕ ЖДАЛИ



Ирина Довгонюк, 6 класс

Комикс — общее название для всех рассказов в картинках, где сюжет рассказывается преимущественно с помощью иллюстраций, а не текста.

Чтение комикса европейцами осуществляется слева направо и сверху вниз, в то время как японские манга

читаются ровно наоборот - справа налево и снизу вверх. Читатель сначала охватывает взглядом всю страницу, затем все картинки, потом каждую из них по отдельности.

А вот такой комикс получился у меня...

• Школьная Ассоциация Поэзии, Культуры и Искусства

СУПЕРСПОСОБНОСТИ НАШЕЙ СЕМЬИ

У меня весёлая и волшебная семья. У каждого есть сказочные силы, которые помогают нам справляться с делами ежедневно. Мама колдует на кухне с продуктами. У папы сила - помогать нам. У меня с сестрой - сила узнавать новое и радовать родителей.

Ещё у меня есть два кота, у них есть суперспособности. У моей кошки Мии суперспособности мяукать и делать милые глазки. А у моего кота суперспособность просить покушать и играть с моим любимым мишкой.

мым мишкой.

А у меня суперспособность учиться и познавать весь мир.



Арина Волокитина, 3 класс

ЦВЕТОК ЗА ЦВЕТКОМ НАЧИНАЕТСЯ ВЕСНА



Руководитель студии «Живопись»

Толкачева Алефтина Владимировна



• **Начальная школа**

СЮРПРИЗ ДЛЯ МАМОЧЕК НА 8 МАРТА

К празднику 8 Марта мы рисовали цветы для любимых мам. Цветы были выполнены специальной техникой рисования. Ирина Владимировна, наша любимая учительница, раздала всем

ученикам маленькие комочки из пищевой плёнки и готовые палитры с краской нужных цветов. Мы макали комочки в краску и прижимали их к бумаге,

так у нас получались лепестки. Таким же способом мы стали делать листья. В самом конце мы нарисовали аромат цветка в виде точек, для этого мы макали в краску ватную палочку и пере-



носили на рисунок. Также ватной палочкой мы делали сердцевину цветка чёрным и оранжевым цветом. А когда мы закончили делать поделки, их повесили на выставку у нас в классе. Полу-

чилось очень красиво! Позже мы упаковали их в лист бумаги, написали пожелания, забрали домой и на 8 марта подарили.

Наши от-

крытки очень понравилась нашим мамам. Моя мама сказала, что подарок просто волшебный!

Вероника Лейкина, 1 класс

ДЕВУШКА-ВЕСНА

Шестаков Максим: В один прекрасный день я как обычно пришёл в школу. На уроке рисования Алефтина Владимировна дала нам задание нарисовать девушку-весну. Я начал рисовать и хотел, чтобы картина была яркая и передавала краски весны. Когда я рисовал лицо девушки, я представлял свою маму, ведь у неё тоже веснушки. Всего на работу ушло 4 урока. А потом мою картину выбрали на выставку.

Таций Роман: Идеей для создания



картины стали воспоминания о поездке с семьёй на маковые поля. Я изобразил свою маму в поле с маками в прядях её волос. Мне очень нравится, когда она носит красивые платья, особенно крас-

ного цвета. Свой образ мама дополняет украшениями, которые мы подарили ей с папой.

Корреспонденты 2 класса

• **Начальная школа****23+8**

Праздник во 2 классе «23+8» был посвящен Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню. В этот день нас и родителей ждали «Веселые старты». Мы разделились на 2 смешанные команды. Нам предстояли такие забавные задания, как прыжки через обручи наперегонки, езда на скейтах, сидя задом наперед, и удары футбольным мячом по воротам. В итоге, победила дружба: обе наши команды набрали одинаковое количество очков.

Дальше праздник переместился в кабинет технологии, где нам нужно было приготовить вместе с родителями салаты. Мы с мамой приготовили мой любимый салат с сухариками, кукурузой, пекинской капустой и фасолью. Там был еще майонез, он не очень полезный, но иногда по праздникам можно!) Мне было сложно удержаться, чтобы не попробовать сухарики во время приготовления. Максим Шестаков делал салат из фруктов, Настя Чепурнова с мамой

сделали очень красивый салат, похожий на торт. У Макара был необычный салат с баклажанами. У Миши, Ромы и Серафима тоже были витаминные салаты из фруктов. У Тони мне запомнился салат в виде ежиков. Елизавета Юрьевна с Кирой, Лерой, Миланом и Егором готовили крабовый салат. Мы справились быстро и накрыли столы в классе.

Там мы подарили подарки родителям и начали пробовать угощения. Было интересно, какие у кого салаты получились.

Всем классом мы подготовили выступления-сюрпризы для родителей: сделали сценку в стихах, многие показали свои номера.

Мы с Кирой Зайцевой пели песню про маму и папу. Максим, Настя Чепурнова, Оливия и Серафим играли на фортепиано. Беатриса и Тоня рассказывали стихи. Макар с Русланом сделали очень смешную сценку. Миша и Лера Булатова загадывали загадки. Наш коллектив (Оливия, Кира Моисеева, Саша, Настя Котова, Лера Гриценко) танцевали танец «Мы маленькие дети».

Праздник получился насыщенным, радостным и добрым. Мы запомним его надолго. И с удовольствием обсуждали дома и в классе этот веселый и по-семейному тёплый день «23+8».



Забава Панькина, 2 класс

• Событие

ШИРОКА МАСЛЕНИЦА

*Приходите, заходите
На румяные блины.
Нынче Маслена неделя -
Будьте счастливы, как мы!
Блины... Народное гуля-
нье... Веселье... Сжигание чучела Зимы... Конечно, это про-
воды зимы! Масленица!*

Давайте обратимся к исто-
рии этого праздника. Маслени-
ца — один из самых радостных
и светлых праздников на Руси,
который отмечается очень дав-
но. Это весёлые проводы зимы, пред-
вкушение весеннего солнца, долго-
жданного обновления природы. Мно-
гие игровые традиции сохранились и
до наших дней. В наше вре-
мя традиционно на площа-
дях всех городов и посёлков
устраиваются гуляния —
проводы зимы. Происходит
это в воскресенье — послед-
ний день масленичной неде-
ли.

Мы тоже встретили весну
с хорошим настроением, даже несмот-
ря на то, что погода была пасмур-
ной. Прекрасные ведущие в ярких ко-



стюмах подняли настроение, а малень-
кие первоклассники спели всем извест-
ную песню "Ой, блины". Ребята из 5-а
класса также спели задорную песню
для всей школы. Конечно же, мы не за-
были про сжигание чучела. Все положи-
ли в большой карман записки, в которых
написали, от чего
они хотят избавиться
в этом году. После

этого все классы отправились в школу
для того, чтобы поиграть в интересные
игры. Наш класс прошел почти все ис-
пытания, а самой запоминающейся
была игра "Шире, шире, шире круг" и
"Пошумим". По окончании праздника
мы сели за большой стол, который
был красиво украшен и заставлен
вкусными угощениями.

У нас остались только положитель-
ные эмоции!

Алие Музафарова, 10 класс



• Событие

ВЕСЕННЕЕ СОЛНЫШКО

В школу приезжали на урок живописи ребята старшей группы детского сада Артека. Детки научились рисовать солнышко к долгожданному празднику - Масленице. Алефтина Владимировна руководила маленькими ручками с кисточками так, что солнышко засияло и улыбнулось весной на



каждом рисунке.

Затем будущие первоклассники отправились в библиотеку. В сокровищнице книг ребята вели себя



тихо и воспитанно. Они получили книги, особенной популярностью у малышей пользуется произведение «Котёнок Шмяк» автора Скоттон Роб. Это весёлые добрые рассказы о приключениях котёнка и

его друга мышонка Сырника.

Поездка в школу для наших маленьких друзей оказалась очень насыщенной и занимательной.

Всем ребятам очень понравилось.

Вера Курепина, 4-А класс

• Школьная Ассоциация Поэзии, Культуры и Искусства

КОЛЫБЕЛЬНАЯ МАТЕРИ ВЕСНЫ



Весна сидела с краюшку
И тихо напевала:
"Малютка, баю- баюшки", -
И лето вырастало.

Сейчас мои владения:
Весенняя пора.
Но скоро, совсем скоро
Уйду я со двора.

Я веточки берёзоньки
Серёжками украшу,
И вместе песню тёплую
Затянем дружно нашу.

Мне б мишку косолапого
От сна освободить -
Тебе его малиною
И мёдом накормить.



Вот я расправлю листики -
А ты плоды нальёшь,
Улыбку солнца ясного
К себе ты заберёшь.

Поспи родная, милая,
Баюшеньки-баю.
За маем тёплым скоро
Споёшь ты песнь свою.



**Мама и дочь:
Ирина Викторовна и Антонина
Гребенникова, 2 класс**

• *Перо молодого писателя***ВОЛК ЧАРЛИ**

Когда мне было примерно 10 лет, мы поехали на Чёрное море, в Крым. Был сильный шторм, и мне скрутило живот, а мама моя очень хотела подняться в горы, на Аю-Даг. Она затолкала меня в машину, и мы поехали.

Там было достаточно прикольно, ведь прогноз не соврал: было ясно и тепло. Без беды не обошлось. Аю-Даг погрузился в туман, стало очень страшно и темно! Туман был настолько силён и густ, что мама потеряла меня из виду. Вы бы знали, как мне было не по себе! Тут ещё и завыл кто-то.

«Вот и мой конец», - подумала я. Этот кто-то зашумел в кустах. Я чуть



Рисунок Александра Мельника, 3 класс

не умерла в этот момент! Но когда это тайное существо высунулось из зелени, я особо испугалась. Это был волк, да не простой. У него было три хвоста, и светились разные узоры на спине. Я была в страхе и восхищении. У меня даже перестал болеть живот. Волк тихонько ко мне подошёл, понюхал и убежал.

Мне даже немного стало грустно: я захотела с ним познакомиться. Туман рассеялся, и меня нашла мама, а не волк. Когда мы вернулись, надо было уже ложиться спать! Мне приснилось, что ко мне бежит тот самый волк. Вы не поверите, но он сказал мне своё имя – Чарли.

Дело было летом, на каникулах. Я уговорила маму отвезти меня в тот лес на горе. Мои поиски длились несколько часов. И не зря! Передо мной встал он – Чарли!

продолжение следует...

Ева Новожинова, 4-Б класс



Редактор газеты - **Евгений Сидоренко**, вёрстка и дизайн - **Анна Вернигор**, корректор - **Ольга Жулдыбина**, руководитель медиастудии — **Инна Сидоренко**

Благодарим Кирилла Александровича Значкова, ведущего специалиста отдела IT, за помощь в выпуске школьной газеты «Синие воротнички».

Отпечатано в СОШ ФГБОУ «МДЦ «Артек». 2024 год